

Za pozwoleniem Zwierzchności.

W Sobotę dnia 1 Maja 1852 r.

Adolf Lauvernay

będzie miał zaszczyt dać

KONCERT

NA SKRZYPCACH

w Sali Redutowej.

PROGRAM:

1. Uwertura odegrana przez orkiestrę.
2. Szóste Waryacje Beriota odegrane przez A. Lauvernay.
3. Glocken-Spiel Kuhego odegrane przez Fr. Wolfshofer.
4. Souvenir de Bellini Artot-a odegrane przez A. Lauvernay.
5. Nocturno i Waryacje Karnawał Wenecki Ernsta odegrane przez A. Lauvernay.

Pan *Franciszek Wolfshofer* utalentowany fortepianista, który już kilkakrotnie dał się publicznie słyszeć, przychodząc w pomoc swemu koledze odegra Dzwonek Kuhego.

CENA MIEJSC:

Bilet do Krzesła numerowanego Złp. 4 gr. 5 na ubogich.
Bilet na Salę Złp. 3 gr. 5.
Bilet na Galeryę Złp. 2 gr. 5.

Biletów dostać można w zwykłych godzinach w Kassie Teatralnej.

Początek o godzinie w pół do 8^{miej}

Na posiedzeniu Kucharskiego

W sobotę dnia 1 Maja 1882 r.

Adolf Janowski

Wielkie imię Janowski

KONCERT

W A. JANOWSKIM

W sali koncertowej

P. R. O. G. A. M.

1. Uwertura odegrana przez orkiestrę.
2. Skośce W. Janowskiego odegrane przez A. Janowskiego.
3. Glocken-Spiel K. Janowskiego odegrane przez F. W. Hoffmanna.
4. Sonata de Bellini A. Janowskiego.
5. Nocturno i W. Janowskiego odegrane przez A. Janowskiego.

Pan Franciszek Hoffmann, komponujący fortepianista, który już kilkakrotnie dał się publicznie słyszeć, występował w pomocy swojej koleżance odegra D. Janowskiego.

C. H. W. A. M. 1882 r.

- Bilet do pierwszego numerowanego Klp. 1 gr. 5 na półcięż.
- Bilet na Sale Klp. 2 gr. 5.
- Bilet na Galeryę Klp. 2 gr. 5.

Biletów dostać można w zwykłych godzinach w kasie Teatralnej.

Proszę o zgodzenie w pół do 2

Muz. DZS 1,66

Bibl. Jag.

Bibl. Jagiell.

Muz. 2017 SZ 1/65

DZS